

Verwandlungen in 24 Bildern – pro Sekunde

KULTCROSSING Filmemacher Onat Hekimoglu produziert Trickfilm mit Kölner Schülern

VON ALEXANDRA SPÜRK

Eine Raupe, die sekundenschnell zum Schmetterling wird, und ein Vogel, der mit den Flügeln schlägt und zu einem Farbtupfer wird – das sind zwei Motive aus dem Trickfilm, den Neuntklässler des Dreikönigsgymnasiums zu Musik von Vivaldi produziert haben.

Das Projekt fand mit Unterstützung von Kultcrossing statt. Die gemeinnützige GmbH bringt Kulturschaffende und Schüler zusammen. Der Kölner Filmemacher Onat Hekimoglu arbeitete ein

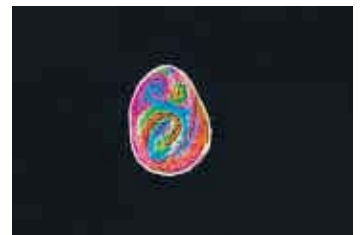
Halbjahr lang gemeinsam mit dem Differenzierungskurs Kunst/Musik der Klasse 9 und dem Lehrer Achim Robert Kirsch an dem Film. „Mich hat beeindruckt, wie motiviert die Jugendlichen gearbeitet haben“, sagt Hekimoglu. Zeichentrick sei eine Fleißarbeit: „Zwischen 14 und 24 Einzelbilder pro Sekunde sind nötig, damit die Bewegungen flüssig aussehen.“ Die Zeichnungen, die jeder Schüler für sich angefertigt hat, wurden digitalisiert, mit den Animationen der anderen Schüler zusammengefügt und auf die Musik angepasst.

Die Junge Philharmonie Köln spielte den 3. Satz Allegro aus dem Concerto a-moll op. 3/8 aus „L'Estro Armonico“ eigens für den Film ein.

„Anfangs kam die Frage, ob wir nicht Popmusik als Soundtrack nehmen könnten“, sagt Hekimoglu. Schließlich aber habe er die Schüler überzeugen können, dass die große Bandbreite an Lautstärke und Taktarten klassischer Musik mehr Freiraum für kreative Bilder biete. Im Film finden sich auffällig viele Frühlingssymbole. Das liege wohl daran, „dass wir den

Film im Winter produziert haben und Sehnsucht nach dem Sommer hatten“, sagt Hekimoglu. Das Ergebnis wurde beim Trickfilm-Festival NRW, zu dem Kinder und Jugendliche Beiträge einreichen können, ausgezeichnet und ist online und im Rahmen des Kurzfilmfestivals Mov zu sehen.

Das Kurzfilmfest Mov, das sich an Schüler richtet, findet am 24. und 25. Juni jeweils ab 9 Uhr im Filmforum NRW im Museum Ludwig statt. Der Eintritt kostet drei Euro. www.kultcrossing.de/mediathek



Die Verwandlung eines Vogels in einen Ball ist eine der Sequenzen aus dem Zeichentrickfilm der Schüler.

Fotos: Screenshot